***Психолого-педагогические аспекты речевого***

***развития детей раннего возраста***

*Ерохина Валерия Валерьевна, учитель-дефектолог*

*ГУЗ «Тульский областной дом ребенка №1»*

Раннее детство – период развития ребенка от 1 года до 3 лет. Возраст от 1 до 3 лет принято называть «ранним возрастом», в жизни детей имеет особое значение: обладает огромными возможностями для формирования основ будущей взрослой личности, особенно ее интеллектуального развития. В это время происходит такое интенсивное развитие мозга, которого не будет ни в один из последующих периодов жизни. Доказано, что функции коры головного мозга не только фиксированны наследственно, они развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. Именно в этом сензитивном периоде закладываются основы интеллекта, мышления, высокой умственной активности, появлению речи.

Раннее детство – особый период становления органов и систем и , прежде всего , функций головного мозга. Доказано, что функции коры головного мозга не только фиксированы наследственно, они развиваются в результате взаимодействия организма ребенка с окружающей средой. Особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни ребенка. Поэтому необходимо создать такие условия ,при которых ребенок будет развиваться и расти, не отставая от возрастной нормы.

Зрительное и слуховое восприятие окружающего мира – главные аспекты, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности ребенка.

**Речевое развитие**

В работе учителя-дефектолога важное значение имеет знание протекания процесса становления речи с самого рождения, так как процесс становления у детей первой функции речи, т.е. овладения речью как средством общения, в течение первых лет жизни проходит несколько этапов:

**1 этап.** На первом этапе ребенок еще не понимает речи окружающих взрослых и не умеет говорить сам, но здесь постепенно складываются условия, обеспечивающие овладению речью в последующем. Это довербальныйэтап.Довербальный этап охватывает 1-й год жизни.

**2 этап**. На втором этапе осуществляется переход от полного отсутствия речи к ее появлению. Ребенок начинает понимать простейшие высказывания взрослых и произносит свои первые активные слова. Это этап возникновения речи.

**3 этап.** Третий этап охватывает всё последующее время вплоть до 7 лет, когда ребенок овладевает речью и все более совершенно и разнообразно использует ее для общения с окружающими взрослыми. Это этап развития речевого общения.

**1 этап, довербальный.** Срок небольшой по сравнению с продолжительностью человеческой жизни. Однако он имеет чрезвычайное значение в генезисе вербальной функции ребенка.

К двум месяцам у него складывается ситуативно-личностное общение с близкими взрослыми. Оно характеризуется следующими чертами:

- общение находится на положении ведущей деятельности детей, опосредуя все их остальные отношения с миром.

- содержание потребности детей в общении сводится к нужде в доброжелательном внимании взрослых, ведущим среди мотивов общения является личностный мотив.

- основным средством общения с окружающими людьми, служит для младенцев категория выразительных движений и поз.

В конце первого полугодия ребенок, овладевший хватанием, переходит на уровень второй, более сложной формы общения со взрослыми. Это ситуативно-деловое общение. Оно отличается такими особенностями:

1. общение разворачивается на фоне предметных манипуляций, составляющих новый вид деятельности ребенка, которая занимает положение ведущей.

2. содержание потребности детей в общении обогащается новым компонентом стремлением ребенка к сотрудничеству, к совместному действию с окружающими взрослыми, этот компонент не отменяет прежней нужды детей в доброжелательном внимании взрослых, а соединяет с ней.

3. ведущим среди мотивов общения становится деловой мотив, так как дети, побуждаемые практическими задачами манипулятивной деятельности, ищут теперь контактов с взрослыми.

4. основным средством общения с окружающими людьми для младенцем служит категория изобразительных движений и постпредметныхдействиях преобразованных для функционирования в качестве коммуникативных сигналов.

2 этап – этап возникновения речи. Этот этап переходной между двумя периодами в общении ребенка с окружающими людьми, довербальной и вербальной. Этот период - от конца первого года до второй половины второго года.

**2 этап.** Основное содержание второго этапа составляют два события: возникает понимание речи окружающих взрослых, и появляются первые вербализации - период лепета, или послоговой речи. Он продолжается приблизительно до конца первого года жизни.

**3 этап.** Развитие речевого общения. Исследования свидетельствуют о смене трех форм общения на протяжении третьего этапа.

**Первая из них – ситуативно**–**деловое общение**, о котором мы уже говорили. Правда, у детей старше 1–2 лет эта форма общения существенно изменяется: она перестает быть довербальной и протекает теперь с использованием речи.

**Вторая форма.** Овладение произвольной регуляцией речевой деятельности. В раннем возрасте от ребенка нелегко добиться произнесения даже тех слов, которые он хорошо усвоил. Но постепенно происходит смягчение той опаски и затрудненности, с которыми относятся к слову – и слышимому, и произносимому активно ими самими – маленькие дети, хотя до конца дошкольного детства.

**Третья форма** развития речевого общения состоит, главное, в том, что дети овладевают понятийным наполнением слова и потому научаются применять его для передачи партнеру все более сложной и абстрактной по содержанию информации. Одновременно дети научаются произвольно регулировать вербальную функцию, вследствие чего она превращается в самостоятельный вид деятельности.

**Нарушения слуха.**

К категории детей с нарушениями слуха относятся дети, имеющие нарушение слуховой функции: одностороннее или двухстороннее, при котором речевое общение с окружающими посредством устной речи затруднено (тугоухость) или невозможно (глухота).

Познавательные возможности органа слуха: характеристика звука, соотнесение предмета со звуковым сигналом, определение удаленности объекта, материала, из которого изготовлен предмет, его содержимого, установление действий, какие осуществляются с предметом, ориентировка в пространстве и др.

Слух играет огромное значение в формировании речи и социализации личности (музыкальная культура, звуковые средства массовой информации).

**Нарушения зрения.**

Дети с пониженным зрением, или дети с пограничным зрением между слабовидением и нормой, - это дети с остротой зрения от 0,5 (50%) до 0,8 (80%) на лучше видящем глазу с коррекцией.

Слабовидящие дети – это дети с остротой зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками.

По причине происхождения нарушения зрения и слуха могут носить биологический и социальный характер. На отклонения в развитии оказывают влияние такие факторы, как: загрязнение окружающей среды, недостаточное питание. В связи с этим все больше расходятся в сроках возрастные показатели уровня актуального развития и имеющиеся в настоящее время социально-психологические требования к ребенку.

Речевое развитие ребенка формируется оптимально при индивидуальном общении его с взрослым. Ребенок должен ощущать не только эмоциональное участие в его жизни, но и постепенно на близком расстоянии видеть лицо говорящего.

Недостаток речевого общения с ребенком существенно сказывается на его развитии не только речевом, но и общем психическом.

На третьем году жизни резко усиливается потребность ребенка в общении. В этом возрасте не только стремительно увеличивается объем общеупотребительных слов, но и возрастает возникшая к концу второго года жизни способность к словотворчеству.

В речи трехлетнего ребенка постепенно формируется умение правильно связывать разные слова в предложения. От простой двухсловной фразы ребенок переходит к употреблению сложной фразы с использованием союзов, падежных форм существительных, единственного и множественного числа. Со второго полугодия третьего года жизни значительно увеличивается число прилагательных.

В своей практике я использую **игры, развивающие зрительное восприятие.**

*Найди цветок для бабочки*

Цель игры: выявить умение ребенка различать цвета по принципу «такой же – не такой», назвать цвета: синий, красный, желтый.

Ход игры: на столе разложить разноцветные цветы врассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цвет:« Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она сама, чтобы бабочку не было видно». После выполнения ребенком задания подвести итог:«Желтая бабочка села на желтый цветок…Все бабочки спрятались. Молодец!»

*Предложения - по картинкам*

Цель игры: учить ребенка составлять распространенные предложения по сюжетной картинке (указать в плане, какая картинка.)

Примерные вопросы по картинке: «Девочка кушает»: «Кто сидит за столом? («Девочка сидит за столом.») Что делает девочка? («Девочка кушает суп ») Чем кушает суп девочка? («Девочка кушает суп ложкой.») А что еще кушает девочка? («Девочка кушает суп и хлеб.»).

*Один и много*

Цель игры: учить ребенка строить предложения со словами «Один, много» (по действиям, при рассматривании картинок.)

Вопросы и задания:«Покажи, где один кубик, а где много кубиков». Возьми один кубик. Сколько у тебя кубиков? («У меня один кубик.») Возьми еще один кубик. Сколько ты взял кубиков? («Я взял еще один кубик.») Сколько кубиков в коробке? («В коробке много кубиков.») и т.п. Посмотри на картинки. Сколько лошадок ест травку? Бежит? («Ест травку одна лошадка.Бежит много лошадок).

Постоянно использую в работе с детьми **игры, развивающие внимание и слуховое восприятие.** Целью этих игр является открытие для малыша особого мира звуков, сделать их привлекательными и значимыми, говорящими о чем-то важном. Вслушиваясь в слова, играя с ними, ребенок формирует свой слух, улучшает дикцию, стараясь приблизить звучание своей речи к тому, что он слышит от окружающих.

В этих играх малыш учится различать «звучание» знакомых предметов, голоса животных, птиц и людей. Это требует от ребенка не только активного восприятия, но и хорошей памяти, развитого мышления и элементарного музыкального слуха.

*Кто что услышит?*

Цель игры: развивать слуховое внимание, пополнять активный словарь, развивать фразовую речь.

Оборудование: ширма, колокольчик, дудочка, молоточек, погремушка, барабан.

Ход: я за ширмой по очереди воспроизвожу звуки выше перечисленными предметами и предлагаю детям отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть ясными и контрастными, чтобы ребенок мог их угадать.

*Кто внимательный?*

Цель игры: развивать остроту слуха, умение правильно воспринимать словесную инструкцию независимо от силы голоса, которым ее произносят.

Оборудование: кукла, игрушечный мишка, машинка.

Ход игры: я стою около стола, на котором лежат игрушки. Ребенок находится на расстоянии 2 – 3 метров от него. Я предупреждаю ребенка: «Я буду говорить шепотом, поэтому сидеть надо тихо, чтобы было слышно. Будь внимательней!» Затем говорю:

- «Возьми мишку и посади в машину».

- « Возьми мишку из машины».

- «Посади в машину куклу».

- «Покатай куклу в машине».

Ребенок должен услышать, понять и выполнить эти поручения. Задания нужно давать краткие и простые, а произносить их тихо, но очень четко.

Со всеми детьми провожу **игры, развивающие силу голоса и темп речи.**  Воспитание звуковой культуры речи у ребенка данного возраста направлено на развитие у него слухового восприятия, усвоение и закрепление правильного звукопроизношения.

Голосовой аппарат малыша еще недостаточно окреп. Ребенок не всегда может правильно им пользоваться, часто говорит тихо, шепотом или наоборот крикливо.

Поэтому для развития голоса необходимо проводить игры, в которых одни и те же звуки или слова надо произносить с различной громкостью.

Для того, чтобы речь малыша была выразительной, яркой и красочной, чтобы он мог говорить как быстро, так и медленно, его необходимо научить пользоваться умеренным темпом речи.

Это полезно не только для развития голоса, но и для формирования хорошего слуха, умения воспринимать ритм и скорость произнесения звуков.

*Громко-тихо*

Цель игры: развивать умение менять силу голоса: говорить то громко, то тихо.

Оборудование: большая и маленькая собачка .

Ход игры: Я показываю двух собачек и говорю: «Большая собачка лает громко: «Ав-ав». Как лает большая собачка? (ребенок повторяет громко). А маленькая собачка лает тихо: «Ав-ав». Как лает маленькая собачка? (ребенок повторяет тихо)».

Арсенал дидактических игр помогает достичь хороших результатов в работе с детьми 1-3 лет, вовлечь их в активный процесс развития и правильного формирования речи.